



ผลการพัฒนาทักษะการเขียนบทร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์ ด้วยนวัตกรรม 5 STEP Active Learning Model

“แต่งกลอนสอนทำกิน”

ภายใต้แนวคิดเพื่อเสริมสร้างทักษะอาชีพในศตวรรษที่ 21



นางสาววิษญาพร เชื้อนแก้ว

ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนบ้านเชิงดอย (ดอยสะเก็ดศึกษา)

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่ เขต 1

1. ที่มาและความสำคัญ

ปัญหาที่พบ

- ✗ นักเรียน ป.4 แต่งกลอนสั้นได้หรือทำได้เพียงระสับระอ๋อ
- ✗ ไม่เข้าใจขั้นตอนการแต่งกลอน และการเลือกใช้คำ
- ✗ มองว่าการแต่งกลอนเป็นเรื่องยาก ซ้ำหมดแรงใจ
- ✗ ไม่สามารถเชื่อมโยงการเรียนรู้ภาษาไทย กับชีวิตจริงและอาชีพ

แนวทางพัฒนา

พัฒนานวัตกรรม
5 STEP Active Learning Model

“แต่งกลอนสอนทำกิน”

เพื่อ

- ✓ พัฒนาศักยภาพการแต่งกลอนเชิงสร้างสรรค์
- ✓ บูรณาการการเรียนรู้ภาษาไทยกับอาชีพ และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ✓ ส่งเสริมสมรรถนะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21



2. กระบวนการพัฒนานวัตกรรม PDCA



3. ผลการใช้นวัตกรรม

ประสิทธิภาพ



สูงกว่าเกณฑ์ 80/80

ผลที่เกิดขึ้นกับผู้เรียน

- ✓ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น
- ✓ แต่งกลอนได้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์
- ✓ คิดสร้างสรรค์มากขึ้น
- ✓ สื่อสารภาษาไทยได้ดี
- ✓ ทำงานร่วมกันได้
- ✓ ใช้เทคโนโลยีสร้างสรรค์ผลงาน
- ✓ เชื่อมโยงภาษาไทยสู่อาชีพได้

ผลที่เกิดขึ้น

ผลที่เกิดขึ้นกับครู

- ✓ จัดการเรียนรู้เชิงรุกได้อย่างเป็นระบบ
- ✓ ออกแบบกิจกรรมได้หลากหลาย
- ✓ ใช้ผลประเมินพัฒนาการการสอนได้อย่างต่อเนื่อง

ผลที่เกิดขึ้นกับโรงเรียน

- ✓ มีนวัตกรรมต้นแบบ
- ✓ ส่งเสริม PLC
- ✓ ยกระดับคุณภาพการเรียนรู้อย่างยั่งยืน

การขยายผล

- ✓ ใช้ได้กับระดับชั้นอื่น
- ✓ ประยุกต์ใช้ได้ทุกกลุ่มสาระ
- ✓ เป็นต้นแบบนวัตกรรมเชิงสมรรถนะ

★ จุดเด่นของนวัตกรรม

- ★ Active Learning
- ★ Learning by Doing
- ★ แต่งกลอนจากอาชีพจริง
- ★ เชื่อมโยงภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ★ พัฒนาศักยภาพในศตวรรษที่ 21
- ★ ผู้เรียนเรียนรู้ มีความสุข

ผลสำเร็จ

- ✓ ผู้เรียนมีทักษะการเขียนบทร้อยกรองเชิงสร้างสรรค์สูงขึ้น
- ✓ เกิดสมรรถนะสำคัญในศตวรรษที่ 21
- ✓ เชื่อมโยงภาษาไทยกับอาชีพและการดำรงชีวิตได้จริง
- ✓ เป็นต้นแบบนวัตกรรมจัดการเรียนรู้ที่สามารถขยายผลได้อย่างยั่งยืน

คิวอาร์โค้ด เก็บผลงาน



เผยแพร่และขยายผล

- ✓ จัดทำคู่มือนวัตกรรม
- ✓ เผยแพร่ผ่าน PLC
- ✓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้
- ✓ ขยายผลสู่สถานศึกษาอื่น

