



การพัฒนาการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน(CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus เพื่อพัฒนากทักษะการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ รายวิชาสังคมศึกษา เรื่อง ภัยพิบัติในประเทศไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนวัดล้านตอง



นางสาวกนกวรรณ กันต์มูล
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ: ครูชำนาญการ

ความเป็นมา ของการพัฒนานวัตกรรม

การศึกษามีบทบาทสำคัญต่อการพัฒนาประเทศ และสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติที่มุ่งพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรมและทักษะในศตวรรษที่ 21 โดยเฉพาะทักษะการคิดวิเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ และการทำงานร่วมกับผู้อื่น อย่างไรก็ตาม ผลการประเมินตนเองของสถานศึกษา (SAR) พบว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรายวิชาสังคมศึกษาอยู่ในระดับต่ำกว่าเป้าหมาย สะท้อนว่านักเรียนยังขาดทักษะการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ ทั้งนี้การจัดการเรียนการสอนยังคงใช้วิธีการบรรยายและการท่องจำเป็นหลัก ขาดความหลากหลายและไม่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นต้องพัฒนาแบบการจัดการเรียนรู้ที่สามารถส่งเสริมทักษะการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (Creativity-Based Learning: CBL) เน้นการใช้ปัญหาเป็นฐานในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของผู้เรียน ขณะที่เทคนิค KWL Plus ช่วยพัฒนาทักษะการอ่าน การคิดวิเคราะห์ และการสรุปความรู้ การบูรณาการทั้งสองรูปแบบจึงมีศักยภาพในการพัฒนาทักษะการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ของผู้เรียน ส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นและสามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม

วัตถุประสงค์ของ การพัฒนานวัตกรรม

1. พัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน(CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
3. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
4. ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน(CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus

ขั้นตอนการพัฒนานวัตกรรม



ผลการใช้นวัตกรรม

1. ผลการพัฒนากิจกรรมการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus เรื่อง ภัยพิบัติในประเทศไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ได้แผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 7 แผน ซึ่งมีผลการประเมินความเหมาะสมอยู่ในระดับดีมาก จำนวน 7 แผน ได้ค่าเฉลี่ยคือ 4.86
2. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus เรื่อง ภัยพิบัติในประเทศไทย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. ความสามารถในการคิดแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus เรื่อง ภัยพิบัติในประเทศไทย หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
4. ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อกิจกรรมการเรียนรู้ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้แบบสร้างสรรค์เป็นฐาน (CBL) ร่วมกับเทคนิค KWL Plus เรื่อง ภัยพิบัติในประเทศไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยรวมอยู่ในระดับดีมากที่สุด



วาดภัย



ลงทภัย

ภาพกิจกรรมและ QR CODE



แผนการจัดการเรียนรู้



ดินโคลนถล่ม



แผ่นดินไหว



ภัยแล้ง



สึนามิ