



การพัฒนาทักษะ ‘วาด-คิด-เขียน’

ผ่านสมุดเล่มเล็ก 6 หน้า โดยใช้

“Art-Integrated Writing Model”

เพื่อแก้ปัญหการเขียนเล่าเรื่องจากภาพของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/4

โรงเรียนบ้านเชิงดอย (ดอยสะเกิดศึกษา)



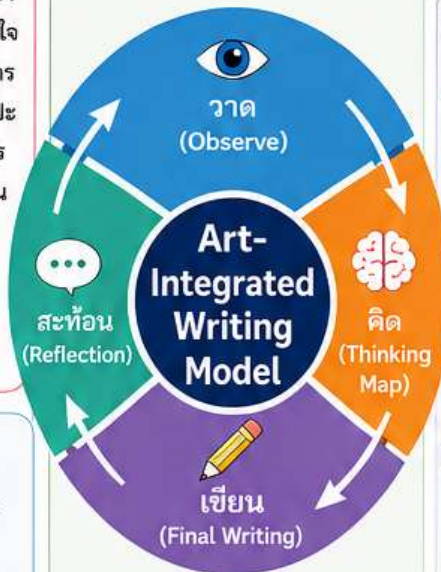
นางสาวกาญจนา มงคลสำโรง
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะชำนาญการ

1 ความเป็นมาและความสำคัญของนวัตกรรม

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/4 มีปัญหาการเขียนเล่าเรื่องจากภาพ โดยขาดทักษะการสังเกต คิดเรียบเรียง และถ่ายทอดเป็นภาษาเขียน ขาดความมั่นใจและแรงจูงใจในการเขียน นวัตกรรมนี้จึงพัฒนาขึ้นเพื่อใช้กระบวนการ “วาด-คิด-เขียน” ผ่านสมุดเล่มเล็ก 6 หน้า ผสานศิลปะและการเขียนอย่างเป็นระบบ ช่วยกระตุ้นจินตนาการ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ และยกระดับทักษะการเขียนให้มีประสิทธิภาพ



3 กรอบแนวคิดในการพัฒนานวัตกรรม



แนวคิด/ทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง

- Constructivism (การสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง)
- Art Integration (การบูรณาการศิลปะกับการเรียนรู้)
- Writing Process Approach (กระบวนการเขียน)
- Scaffolding (การช่วยเหลือผู้เรียน)
- 21st Century Skills (ทักษะแห่งศตวรรษที่ 21)

สแกน QR Code
รายละเอียดเล่มนวัตกรรม



4 ขั้นตอนหรือวิธีการสร้าง/พัฒนานวัตกรรม (Step 4 ขั้นตอน)

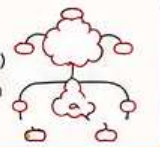
1 ขั้นวาด - สังเกตและวิเคราะห์

นักเรียนสังเกตภาพอย่างละเอียด ค้นหาสิ่งสำคัญในภาพ วิเคราะห์เหตุการณ์ บุคคล สถานที่ และความรู้สึก



2 ขั้นคิด - ผังความคิด

นักเรียนใช้ผังความคิด (Thinking Map) จัดลำดับเหตุการณ์ เชื่อมโยงความคิด กำหนดโครงเรื่อง



3 ขั้นเขียน - เขียนเล่าเรื่อง

นักเรียนเขียนเล่าเรื่องตามโครงเรื่องอย่างเป็นลำดับ ใช้ภาษาที่เหมาะสม สร้างสรรค์และน่าสนใจ

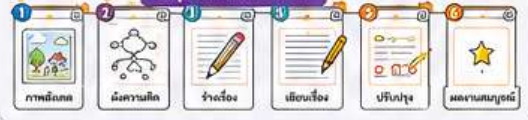


4 ขั้นสะท้อน - ตรวจสอบและปรับปรุง

นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบผลงาน ปรับปรุง แก้ไข และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อพัฒนาต่อเนื่อง



สมุดเล่มเล็ก 6 หน้า



2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อพัฒนาทักษะการสังเกตและการคิดความภาพอย่างมีเขียน
2. เพื่อพัฒนาทักษะการคิดและจัดลำดับเรื่องราวอย่างเป็นระบบ
3. เพื่อพัฒนาทักษะการเขียนเล่าเรื่องจากภาพให้ถูกต้อง สละสลวย และมีความคิดสร้างสรรค์
4. เพื่อเพิ่มความมั่นใจและเจตคติที่ดีต่อการเขียนของนักเรียน

5 สรุปผลการพัฒนา

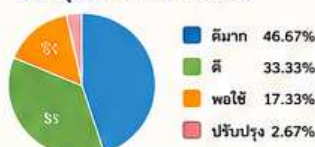
ผลการประเมินทักษะ (ก่อนเรียน - หลังเรียน)



ผลสัมฤทธิ์โดยรวม

- ✓ นักเรียนร้อยละ 86.22 มีพัฒนาการอยู่ในระดับดีขึ้น
- ✓ นักเรียนมีความมั่นใจในการเขียนเพิ่มขึ้น
- ✓ ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์และใช้ภาษาดีขึ้น
- ✓ นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเขียน

ระดับคุณภาพผลงานหลังเรียน



6 ประโยชน์ของนวัตกรรม



พัฒนาทักษะการเขียนเล่าเรื่องจากภาพอย่างเป็นระบบและมีประสิทธิภาพ



ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ และการคิดเชิงเหตุผล



เพิ่มความมั่นใจและแรงจูงใจในการเขียน



สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้กับทุกกลุ่มสาระและทุกระดับชั้น



เป็นแนวทาง (Best Practice) ที่ครูสามารถนำไปใช้และต่อยอดได้อย่างยั่งยืน



“ วาดเพื่อเข้าใจ คิดเพื่อเชื่อมโยง เขียนเพื่อสื่อสารอย่างสร้างสรรค์ ”

Art + Thinking + Writing = Learning with Meaning